

## Presseinformation

**Susanne Löffler M.A.**

Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0)611 335-2189

F +49 (0)611 335-2192

susanne.loeffler@

museum-wiesbaden.de

### **Bewegung in bewegten Bildern – Wie das Wasser in der Filmgeschichte seinen Lauf nahm**

Wiesbaden. 17. Oktober 2022 – Geheimnisvolle Wracks, bezaubernde Meerjungfrauen, Weiße Haie und tollkühne U-Boot-Kapitäne – fantastische Unterwasserwelten durchziehen die gesamte Filmgeschichte. In der letzten Woche der Ausstellung **Wasser im Jugendstil – Heilsbringer und Todesschlund** (bis 23. Oktober 2022) erweitert Michael Kinzer, Medienkurator DFF, Frankfurt die kunsthistorische Perspektive um einen filmischen Blick. Anhand zahlreicher Filmszenen bringt der Kurator die Ausstellung des DFF **IM TIEFENRAUSCH. Film unter Wasser** (bis 26. Februar 2023) an diesem Gesprächsabend mit filmischer Untermalung ins Museum Wiesbaden. Gemeinsam stellen Dr. Peter Forster, Kurator der Jugendstilausstellung und Michael Kinzer Bezüge zwischen dem Wasser in der Kunst und im Film als Spannungsfeld zwischen Licht und Dunkelheit, Oberfläche und Tiefe, Freiheit und Bedrohung her.

Die Teilnahme ist kostenfrei möglich, eine Anmeldung ist zu empfehlen. Anmeldung online unter [tickets.museum-wiesbaden.de](https://tickets.museum-wiesbaden.de) (Rubrik: Vortrag Kunst)

#### **Informationen:**

Datum: Do, 20. Oktober 2022, 18 Uhr

#### **Bewegung in bewegten Bildern – Wie das Wasser in der Filmgeschichte seinen Lauf nahm**

Gesprächsabend mit Michael Kinzer (Medienkurator Deutsches Filmmuseum Frankfurt) und Dr. Peter Forster (Kurator Museum Wiesbaden)  
Teilnahme ist kostenfrei möglich.

In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum, Frankfurt

Abb.1: Foto: Elianne Dipp von Pexels

Museum Wiesbaden  
Hessisches Landesmuseum  
für Kunst und Natur  
Friedrich-Ebert-Allee 2  
65185 Wiesbaden

[www.museum-wiesbaden.de](https://www.museum-wiesbaden.de)

